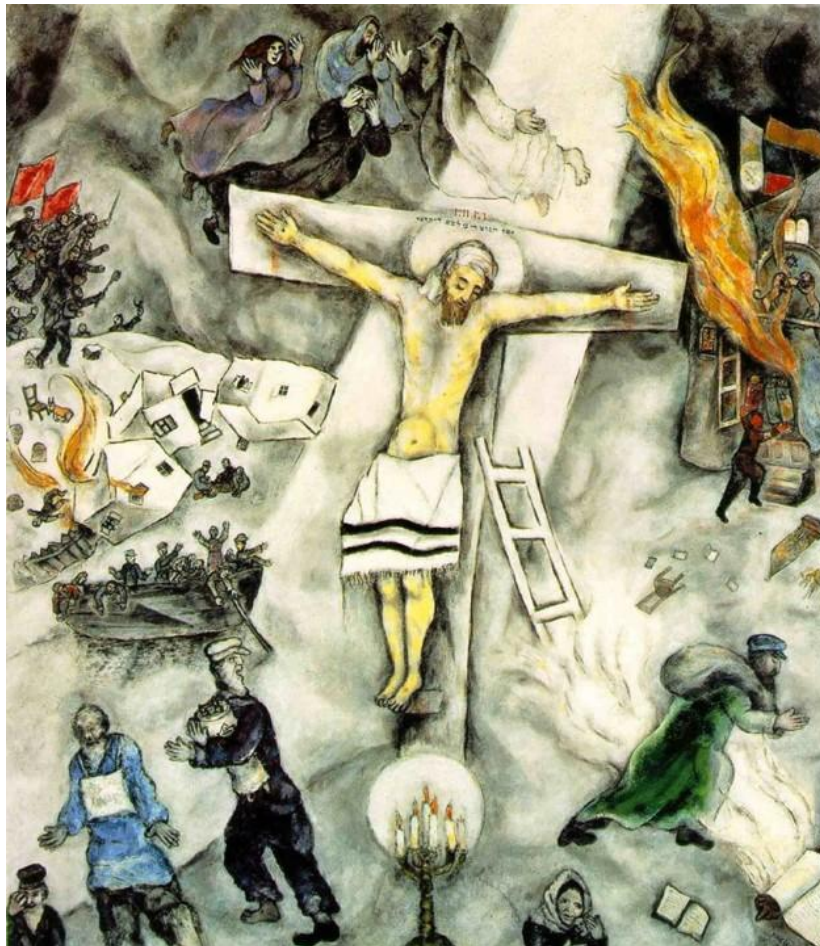


Protestantse Gemeente Aagtekerke – Domburg

Jezus volgen *Thuiskomen in tijden van angst*



Neem je Kruis op

**Goede Vrijdag 3 april 2026
Johanneskerk Domburg**

*Liturgische kleur: paars – inkeer en droefheid,
maar ook van hoop op de komst van de Heer*

Paascyclus: Jezus volgen

Thuiskomen in tijden van angst

Witte donderdag : Kom en Zie

Goede vrijdag : Neem je Kruis op

Stille zaterdag : Kom volg Mij

Paaszondag : Mijn vreugde zal jullie vreugde zijn

De afbeelding op de voorkant van de liturgie is van M. Chagall

Voorganger : ds. Evelyn Quaak-Kloet

Ouderling van dienst : Henk Minderhoud

Diaken : Trudie Minderhoud

Kerkrentmeester : Roelof Francke

Lector : Anneke de Visser

Koster : Wim Bosselaar

Muzikanten : Hanna Reijnhoudt, orgel en Ineke de Haas, bugel

Gastvrouw : Ellis Minderhoud

Beeld en geluid : Henk Littel

Inkeer

- voorbereiding -

Stilte

Neem je zorgen
en maak er een gebed van

Neem je angst
en verbind die met de angst van God.

Neem je moedeloosheid en
zie haar in de aanwezigheid van Gods dood aan het kruis

Breng haar in de Aanwezigheid die alles heeft geleden
en alles heeft doorleefd

Je zult ontdekken dat je in de aanwezigheid van Jezus
voorbij pijn en vreugde,
verdriet en blijdschap kunt leven.

Als je bidt, verbind je jouw leven met Gods leven.

Wij leven op een nieuwe manier *H.Nouwen*

Gemeente gaat staan

Zingen lied 90A:1,5,6

Bemoediging

V. Hij is het die voor ons door de diepste duisternis gaat

Wie is Hij, deze Zoon van God?

A. het leed van de wereld en onze levenspijn draagt Hij.

V. Wij worden stil bij het Kruis van de Heer Jezus Christus.

A. Door Zijn leven is er voor ons genezing (Jesaja 53).

Gemeente gaat zitten

Stilte

Zingen lied 192 Hemelhoog (*Mijn verlosser hangt aan 't kruis*)

Meditatie

Zingen lied 91A:1.3

Geroepen om te lijden

Het evangelie van het lijden van onze Heer:

-Voor de hogepriester...Mattheüs 26:vers 57; 62-68

Zingen Lied 942:1

- Vriend en vijand... Mattheüs 26:69-75

Zingen lied 942:2

- Weg met Hem...Mattheüs 27:27-31

²⁷De soldaten van de prefect namen Jezus mee naar het pretorium en verzamelden de hele cohort om hem heen. ²⁸Ze kleeadden hem uit en deden hem een scharlakenrode mantel om, ²⁹ze vlochten een kroon van doorntakken en zetten die op zijn hoofd. Ze gaven hem een rietstok in zijn rechterhand en vielen voor hem op de knieën. Spottend zeiden ze: ‘Gegroet, koning van de Joden,’ en ze spuwden op hem, pakten hem de riestok weer af en sloegen hem tegen het hoofd. ³¹Nadat ze hem zo hadden bespot, trokken ze hem de mantel uit, deden hem zijn kleren weer aan en leidden hem weg om hem te kruisigen.

Lied 576B:1,7 O hoofd vol bloed en wonden

1 O hoofd vol bloed en wonden,
bedekt met smaad en hoon.
O hoofd zo wreed geschonden,
uw kroon een doornenkroon.
O hoofd eens schoon en heerlijk
en stralend als de dag,
hoe lijdt gij nu zo deerlijk!
Ik groet u vol ontzag.

7 Wees gij om mij bewogen
en troost mijn angstig hart.
Voer mij uw beeld voor ogen,
gekruisigde, uw smart.
Dan zal ik vol vertrouwen,
gelovig en bewust,
uw aangezicht aanschouwen,
wie zo sterft, sterft gerust.

- de Koning der Joden... Mattheüs 27:37- 42 ; 45-50

⁷Boven zijn hoofd bevestigden ze de aanklacht, die luidde: ‘Dit is Jezus, de koning van de Joden’. ³⁸Daarna werden er naast hem twee misdadigers gekruisigd, de een rechts van hem, de ander links. ³⁹De voorbijgangers keken hoofdschuddend toe en dreven de spot met hem: Jij was toch de man die de tempel kon afbreken en in drie dagen weer opbouwen? Als je de Zoon van God bent, red jezelf dan maar en kom van dat kruis af!’

⁴¹Ook de hogepriesters, de schriftgeleerden en de oudsten maakten zulke spottende opmerkingen: ⁴²‘Anderen heeft hij gered, maar zichzelf redden kan hij niet. Hij is toch koning van Israël, laat hij dan nu van het kruis afkomen, dan zullen we in hem geloven. ...

⁴⁵Rond het middaguur viel er duisternis over het hele land, die drie uur aanhield. Aan het einde daarvan, in het negende uur, gaf Jezus een schreeuw en riep luid: Eli, Eli, lema sabachtani? Dat wil zeggen: Mijn God, mijn God waarom hebt u mij verlaten? ⁴⁷Toen de omstanders dat hoorden, zeiden enkelen van hen: ‘Hij roept om Elia!’ ⁴⁸Meteen kwam er uit hun midden iemand toegesneld die een spons pakte en in zure wijn doopte. Hij stak de spons op een stok en probeerde hem te laten drinken. ⁴⁹De anderen zeiden: ‘Niet doen, laten we eens kijken of Elia hem komt redden.’ ⁵⁰Nog eens schreeuwde Jezus het uit, toen gaf hij de geest.

- de Paaskaars wordt gedoofd

Stilte

Muziek Orgel en Bugel – Blijf mij nabij

- In de tempel... Mattheüs 27: 51-54

⁵¹Op dat moment scheurde in de tempel het voorhangsel van boven tot onder in tweeën, en de aarde beefde en de rotsen spleten. ⁵²De graven werden geopend en de lichamen van veel gestorven heiligen werden tot leven gewekt; ⁵³na Jezus' opstanding kwamen ze uit de graven, gingen de heilige stad binnen en maakten zich bekend aan een groot aantal mensen. ⁵⁴Toen de centurio en degenen die met hem Jezus bewaakten de aardbeving voelden en merkten wat er gebeurde, werden ze door een hevige angst overvallen en zeiden: ‘Hij was werkelijk Gods Zoon.’

Zingen lied 221:2,3

Aan de voet van het kruis

Gebed

Zingen lied 263 wees Jij mijn toevlucht – Leoni Jansen (projectie)

De nacht in...

Avondgebed van Luther

*Blijf bij ons, Heer
want het is avond en de nacht gaat komen.
Blijf bij ons, Heer
en bij heel uw kerk
aan de avond van de dag
aan de avond van het leven
aan de avond van de wereld.
Blijf bij ons
met genade en goedheid
met Uw troost en zegen
met Uw Woord en Sacrament
Blijf bij ons,
wanneer over ons komt de nacht van beproeving
en verdrukking
de nacht van angst
en twijfel,
de nacht van de harde dood.
Blijf bij ons
in leven en in sterven,
in tijd en eeuwigheid
amen.*

We verlaten in stilte de kerk

*Morgenavond bent u om 21.00 uur van harte welkom in de viering
van Paaswake in de Dorpskerk van Aagtekerke*

